

Η Ελένη Τιμπλαλέξη είναι μέλος Ε.Ε.Π. στο Τμήμα Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε., ΕΚΠΑ.

Διδάσκει ψηφιακά μέσα, επιτέλεση, θέατρο και διαμεσικότητα. Συνεργάζεται με το Κέντρο Διαμεσικών και Πολυτροπικών Σπουδών (IMS) του Πανεπιστημίου Linnaeus της Σουηδίας, όπου έχει εκπονήσει μεταδιδακτορική έρευνα.

Έχει υπάρξει υπότροφος του ΙΚΥ για μεταδιδακτορικές και διδακτορικές σπουδές στα Ψηφιακά Μέσα και το Θέατρο (Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ) και του Κοινοφελούς Ιδρύματος Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης στη θεατρική πρακτική στο Λονδίνο.

Με πολυδιάστατο ερευνητικό και επιστημονικό έργο, τιμήθηκε πρόσφατα με το διεθνές βραβείο *Walter Benjamin* για εξαιρετικό άρθρο στο πεδίο της Οικολογίας των Μέσων (Media Ecology Association). Σκηνοθέτης θεάτρου και βραβευμένη θεατρική συγγραφέας με το Κρατικό Βραβείο Συγγραφής Θεατρικού Έργου του Υπουργείου Πολιτισμού, δημιουργεί με/σε ποικίλες μεσικές/καλλιτεχνικές μορφές.