

Η Παρασκευή Φώτη είναι Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου Α΄θμιας και Β΄θμιας Εκπαίδευσης στο 3ο ΠΕΚΕΣ Αττικής του Υπουργείου Παιδείας και τέως προϊσταμένη στο 4ο Νηπιαγωγείο Αγίας Βαρβάρας .

Έχει σπουδάσει πιάνο και ανώτερα θεωρητικά στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών και έχει ολοκληρώσει το Μεταπτυχιακό της με θέμα διπλωματικής εργασίας στη διαπολιτισμική εκπαίδευση και την διαχείριση της ετερότητας.

Ολοκλήρωσε το δεύτερο πτυχίο της στο τμήμα Φιλοσοφίας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών με εξειδίκευση στην Ψυχολογία και στο ίδιο τμήμα εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή με βαθμό Άριστα και με θέμα : «Η συμβολή της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και τέχνης στην προσχολική εκπαίδευση μέσα από μελοποιημένους μύθους του Αισώπου και την προστιθέμενη αξία των Τ.Π.Ε.».

Το πρώτο βιβλίο, με τίτλο «Ετερότητα, Προκατάληψη και Στερεότυπα στη Σχολική Τάξη. Μέθοδοι διαχείρισης από τον Εκπαιδευτικό» (εκδ. Γρηγόρη, 2016) επιλέχθηκε ως πανεπιστημιακό σύγγραμμα στο Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο και έχει συμμετάσχει σε συλλογικό τόμο με θέμα Διδακτικά σενάρια μέσα από τις Τ.Π.Ε. (εκδ. Γρηγόρη, 2017) . Έχει κάνει δημοσιεύσεις σε πρακτικά διεθνών και πανελλήνιων συνεδρίων καθώς και σε επιστημονικά περιοδικά ενώ έχει έντονο ενδιαφέρον στις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας και στη συμβολή τους στο διδακτικό έργο ενώ είναι επιμορφώτρια eTwinning και moodle υποστηρίζοντας έμπρακτα τα ανοικτά λογισμικά. Είναι επιστημονικός συνεργάτης στο Τμήμα Αγωγής και Φροντίδας στην Πρώιμη Παιδική Ηλικία του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής διδάσκοντας τα μαθήματα «Παιδική Λογοτεχνία» και «Παιδαγωγική της Εικόνας» και στο Διδρυματικό Προγράμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Παιδαγωγική μέσω Καινοτόμων Τεχνολογιών και Βιοϊατρικών Προσεγγίσεων».