

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Προλογικό σημείωμα τῆς Α.Θ.Π. τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου κ. Βαρθολομαίου	13
Προλεγόμενα Ἰωάννη Παναγιωτόπουλου	15
ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ	17
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	
Σύντομη βιογραφία τοῦ Νικολάου ἐξ Ὑδροῦντος	21

Α΄ ΜΕΡΟΣ ΕΡΓΑ

A. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ Γενικό πλαίσιο, Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο, Χρονολόγηση, Ἐκδόσεις	36
B. ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΛΑΞΕΥΤΗΡΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ Γενικό πλαίσιο, Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο, Γλώσσα καί ὕφος, Χρονολόγηση, Ἐκδόσεις	40
Γ. ΨΕΥΔΟ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΙΑ ΔΩΡΕΑ Γενικό πλαίσιο, Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο, Χρονολόγηση, Ἐκδόσεις	46

Δ. ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΚΑΤΑ ΙΟΥΔΑΙΩΝ Γενικό πλαίσιο, Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο, Γλώσσα καί ύφος, Χρονολόγηση, Έκδόσεις	51
Ε. ΤΡΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑ Γενικό πλαίσιο, Γνησιότητα, Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο, Γλώσσα καί ύφος, Χρονολόγηση, Έκδόσεις	57
ΣΤ. ΠΡΟΣΘΗΚΕΣ ΣΤΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑ Γενικό πλαίσιο, Γνησιότητα, Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο, Γλώσσα καί ύφος, Χρονολόγηση, Έκδόσεις	74
Ζ. ΠΟΙΗΜΑΤΑ Γενικό πλαίσιο, Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο, Γλώσσα καί ύφος, Χρονολόγηση, Έκδόσεις	78
Η. ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ Χειρόγραφη παράδοση, Περιεχόμενο. Χρονολόγηση, Γλώσσα καί ύφος, Έκδόσεις	82

Β' ΜΕΡΟΣ

Η ΚΑΤΑ ΛΑΤΙΝΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΞ ΥΔΡΟΥΝΤΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο

Η ΕΚΠΟΡΕΥΣΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

Α. Ἡ εἰσαγωγή τοῦ Filioque στή δυτική θεολογική παράδοση καί ἡ θέση τοῦ Νικολάου ἔναντι αὐτοῦ	89
--	----

B. Ἡ ἀντίθεση τῆς προσθήκης τοῦ Filioque πρὸς τὴν ἐκκλησιαστικὴν παράδοση	103
Γ. Ἡ μοναρχία τοῦ Πατρὸς	115
Δ. Ἡ ἐκ μόνου τοῦ Πατρὸς ἐκπόρευση τοῦ Ἁγίου Πνεύματος	126
Ε. Ἡ διὰ τοῦ Υἱοῦ πέμψη τοῦ Ἁγίου Πνεύματος	131

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο

ΤΑ ΑΖΥΜΑ

A. Ἱστορικά στοιχεία περὶ ἀζύμου ἄρτου	155
B. Οἱ Εὐαγγελικὲς μαρτυρίαι περὶ ἄρτου	163
i. Ὁ χρόνος τελέσεως τοῦ Μυστικοῦ Δείπνου	163
ii. Ἡ καθαρότητα τῆς ζύμης	178
Γ. Ἡ ἀσυνέπεια τῆς λατινικῆς τακτικῆς	184

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο

Ἡ ΝΗΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ

A. Ἱστορικὴ θεμελίωση τῆς νηστείας	193
B. Τετάρτη καὶ Παρασκευὴ οἱ ἡμέρες τῆς ἐβδομαδιαίας νηστείας	199
Γ. Ἡ ἀντικανονικότητα τῆς νηστείας τοῦ Σαββάτου	200

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο

Ἡ ΤΕΛΕΣΗ ΤΗΣ ΘΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΚΑΤΑ ΤΗ Μ. ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗ

A. Τέλεια θεία Λειτουργία κατὰ τὴ Μ. Τεσσαρακοστή	209
B. Τὸ ἄτοπο τῆς λατινικῆς συνήθειας	213

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5ο

Ο ΓΑΜΟΣ ΤΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ

A. Γενικά τινά	215
B. Ίστορική και κανονική έδραίωση του γάμου των κληρικών	216
Γ. Ή ιερότητα του γάμου	222
Δ. Έπιπτώσεις από την άγαμία των ιερέων	226

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6ο

ΤΑ ΓΕΝΙΑ ΤΩΝ ΚΛΗΡΙΚΩΝ

A. Ίστορικά στοιχεία περί γενίων	230
B. Θεμελίωση της απαγορεύσεως ξυρίσματος των γενίων	234

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7ο

Η ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ

A. Γενικά τινά	240
B. Σχέση εικόνας – πρωτοτύπου	242
Γ. Ίουδαϊσμός, ή θεωρηση των ιερών εικόνων ώς ειδώλων	244

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8ο

Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
ΣΤΟ ΙΕΡΟ ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟ

A. Κατευθυντήρια ιδέα της «προσθήκης»	249
B. Διάσταση ανατολικής και δυτικής αντίληψης περί εισόδου των γυναικών στο ιερό θυσιαστήριο . .	251

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ	257
ZUSAMMENFASSUNG	263
ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ	
1. Ἑλληνόγλωσσες συντμήσεις περιοδικῶν καί βιβλίων	269
2. Ξενόγλωσσες συντμήσεις περιοδικῶν καί βιβλίων ..	270
3. Συντμήσεις ἔργων τοῦ Νικολάου ἐξ Ὑδροῦντος ...	271
4. Εἰδικές συντμήσεις χειρογράφων	272
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	
A. ΚΥΡΙΕΣ ΠΗΓΕΣ	273
B. ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΟΓΛΩΣΣΑ	273
Γ. ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΑ	284
ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ	293