

Περιεχόμενα

Σημείωμα του εκδότη	11
Προοίμιο	13
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ	
Οι πρώτες μεταφράσεις ως γλωσσικά γυμνάσματα ..	25
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ	
Εξοικείωση με τη γαλλική διανόηση: Rolland, Maurois, Valéry	49
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ	
Τα χρόνια της ωριμότητας: Caudel, Molière, Montherlant	75
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ	
Πρώτη περίοδος της πρόσληψης του μυθιστορηματικού έργου του Πρεβελάκη στη Γαλλία.....	119
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ	
Δεύτερη περίοδος της πρόσληψης του πρεβελακικού μυθιστορηματικού και ποιητικού έργου στη Γαλλία.....	143

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΈΚΤΟ

Πριν και μετά την εκδημία..... 163

Επιμύθιο..... 191

Εργογραφία – Βιβλιογραφία..... 199