

Πίνακας Περιεχομένων

ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΕΣ	9
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	11

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

Ο ΑΡΕΘΑΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ

1.1. Ο Βίος του	17
1.1.1. Έτος γέννησης – Καταγωγή	19
1.1.2. Μόρφωση – Εκκλησιαστική δράση	21
1.1.3. Έτος θανάτου	30
1.2. Γενικά χαρακτηριστικά της Χριστιανικής και Βυζαντινής Γραμματείας τον 9ο και 10ο αι.	31
1.3. Εκκλησιαστικοπολιτική κατάσταση	35

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

ΤΟ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΑΡΕΘΑ

2.1. Ερμηνευτικά	42
2.2. Δογματικά	47

2.3. Λόγοι	51
2.4. Κανονικά	58
2.5. Φιλοσοφικά	66
2.6. Σχόλια	67
2.7. Επιστολές	69
2.8. Επιγράμματα	73

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

Ο ΑΡΕΘΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΤΕΤΡΑΓΑΜΙΑΣ

3.1. Ιστορική επισκόπηση	75
3.2. Θεολογική προσέγγιση	88

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

Η ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΑΡΕΘΑ

4.1. Θεολογία – Τριαδολογία	92
4.2. Χριστολογία	95
4.3. Διδασκαλία περί Θεοτόκου	102
4.4. Αγγελολογία	103
4.5. Διδασκαλία περί εικόνων	105
4.6. Οι περί Αποκαλύψεως απόψεις του	109
4.7. Εσχατολογία	117

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ	125
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	131